



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN RUMANÍA

AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN



XVII FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL

Bucarest, 3 y 4 de marzo de 2023

BASES

La Agregaduría de Educación de la Embajada de España en Rumanía, en colaboración con el Ministerio de Educación Nacional de Rumania, convoca la XVII edición del Concurso Nacional de Teatro Escolar en español, que se celebrará en el *Palatul National al Copiilor* de Bucarest durante los días 3 y 4 de marzo de 2023.

El objetivo principal de esta actividad es potenciar el interés del alumnado por la lengua, la cultura y la civilización españolas a través de la representación dramática, una actividad que contribuye a reforzar los lazos de amistad entre los jóvenes, a consolidar las capacidades de trabajo en equipo y a mejorar las posibilidades de comunicación. En definitiva, mediante la mejora de su dicción, de su capacidad de comunicación verbal y no verbal el alumnado participante utiliza el teatro como forma artística de comunicación y como herramienta de aprendizaje de la lengua española.

La participación en el Festival de Teatro Escolar en Español permitirá el intercambio artístico, lúdico y amistoso entre estudiantes de las secciones bilingües de español de Rumanía y al tiempo dará a conocer nuestros centros, nuestro alumnado y profesorado.

PARTICIPANTES

El concurso está abierto a todos los centros escolares de Secundaria de Rumania con Secciones Bilingües de Español acogidas al Acuerdo de Cooperación entre Rumania y España. No obstante, la Agregaduría de Educación se reserva el derecho de invitar, fuera de concurso, a otros centros educativos en los que el español sea objeto de estudio.

TEMÁTICA Y AUTORES

Las obras, originales o adaptadas, deberán haber sido escritas por autores españoles o hispanoamericanos contemporáneos o bien ser adaptaciones de obras de autores clásicos españoles. A la hora de escoger los textos se tendrá en cuenta el potencial interés del público al que se dirige la representación (niños y adolescentes).

Se evitará la utilización de textos que hagan apología de la violencia racial o de género, que contengan connotaciones racistas, sexistas y/o discriminatorias a terceros, utilicen lenguaje soez u ofensivo o divulgan estereotipos falsos e inapropiados. En cuanto a la temática, deberá ser adecuada a la edad del alumnado que participe. La Agregaduría de Educación podrá solicitar información adicional sobre la obra representada, incluso la asistencia a algún ensayo, orientada a valorar el cumplimiento de estos aspectos.

DURACIÓN DE LAS OBRAS

El tiempo máximo de la representación será de 50 minutos y mínimo orientativo de 40 minutos.

NÚMERO DE ACTORES/ACTRICES POR GRUPO

El número máximo es ocho, todos ellos estudiantes de la Sección Española.

PROFESORADO RESPONSABLE

Habrá uno o dos docentes responsables de cada grupo; uno de ellos habrá de ser el docente español destinado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional de España en la Sección Bilingüe.

RESPONSABILIDADES DEL GRUPO

Además de todas las tareas implícitas en la preparación de la obra de teatro, cada grupo participante deberá elaborar, al menos en parte, los decorados, la música, el atrezo y el vestuario de cada obra.

Los grupos deben, asimismo, hacerse cargo de los gastos de transporte desde cada centro a Bucarest.

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA A LOS PARTICIPANTES

Por cada obra de teatro representado, el centro escolar enviará a la Consejería de Educación la siguiente documentación, que será cumplimentada por ordenador para su mejor comprensión:

- Ficha de inscripción de grupo.
- Ficha de inscripción individual de cada alumno/a.
- Ficha de inscripción individual del profesorado.
- Certificado de matriculación del alumnado participante emitido por el centro docente.
- Ficha de atrezo: en esta ficha se indicará lo que necesite cada grupo de atrezo y decorado. Esta ficha deberá ser cumplimentada en rumano.

Los modelos de cada uno de los documentos citados aparecen anejos a estas bases en la web de la Agregaduría de Educación.

Toda la información se remitirá por correo electrónico a la siguiente dirección: agregaduria.ro@educacion.gob.es.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

El plazo para recibir en la Agregaduría de Educación la documentación indicada en el apartado anterior terminará el 23 de enero de 2023.

JURADO

La comisión de valoración estará formada por un máximo de cinco personas (funcionarios del Departamento de Educación, docentes y/o especialistas en español o artes escénicas) designadas por las autoridades educativas del país correspondiente y por el Ministerio de Educación y Formación Profesional. Presidirá la Comisión el Agregado de Educación.

VALORACIÓN

Las dos mejores obras clasificadas representarán a las secciones bilingües de Rumanía en el Festival Internacional de Teatro Escolar en español, que se celebrará en Sofía (Bulgaria), en la primavera de 2023.

En la adjudicación de premios y la selección de participantes en el Festival Internacional se tendrá siempre en cuenta que se trata de teatro escolar y que los objetivos que se persiguen son principalmente educativos y de promoción y difusión de la lengua y las artes españolas.

CRITERIOS DEL JURADO PARA LA VALORACIÓN DE LAS OBRAS

- Nivel lingüístico de los participantes.
- Calidad de la interpretación.
- Calidad del texto.
- Puesta en escena: vestuario, decorados, efectos audiovisuales.
- Adecuación a los límites de tiempo establecidos.

PREMIOS

Los premios responderán a las siguientes categorías y valoraciones:

Premios individuales

- Mejor actor
- Mejor actriz
- Mejor actor de reparto
- Mejor actriz de reparto
- Mejor dirección

Premios de grupo

- Mejor obra
- Segunda mejor obra
- Tercera mejor obra
- Puesta en escena
- Mejor vestuario
- Medios audiovisuales
- Mejor programa de mano¹

¹ *Indicaciones para la elaboración de los programas de mano y criterios de valoración del jurado:*

1. Información: Título de obra, autor, personajes, actores/actrices, director/a. Podrán incluirse otros aspectos (sinopsis de la obra, comentarios, extractos,...)

Todos los grupos presentarán, el día de comienzo del Concurso, cinco ejemplares impresos del programa de mano, que serán los utilizados por el jurado para su valoración. Cada grupo entregará, si lo desea, cuantos programas de mano estime oportuno a los asistentes.

El Jurado se reserva el derecho de conceder otros premios complementarios a los especificados en este apartado.

DIPLOMAS

Todos los participantes recibirán un diploma acreditativo.

En Bucarest, 12 de diciembre de 2022.

-
- 2. Formato: el tamaño del programa de mano será DIN A4 o inferior
 - 3. Elementos gráficos: imágenes, fotografías, dibujos...
 - 4. Creatividad