



**CONCURS JUDEȚEAN PENTRU OCUPAREA
POSTURILOR/CATEDRELOR VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL
PREUNIVERSITAR**

ÎN ANUL ȘCOLAR 2023-2024, 29 august 2023

Probă scrisă

Educație muzicală

Varianta 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) (1- 2 pagini)

Secolul al XIX-lea – “secolul națiunilor” – cunoaște o intensă efervescență culturală și mari tulburări sociale, care au semănat nesiguranța și neliniștea în sufletul oamenilor, dar și patosul și avântul creator. Redactați un eseu cu tema Romantismul muzical având în vedere următoarele repere:

- a.) evidențierea (pe scurt) a contextului istoric în care se manifestă, crezurile și temele abordate, reprezentanți ai aceste perioade stilistice
- b.) particularități stilistice
- c.) exemplificarea și comentarea pe scurt a două creații reprezentative perioadei romantice, menționând și compozitorul fiecăreia.

SUBIECTUL II (30 de puncte) (1-2 pagini)

George Enescu spunea: „Folclorul nostru nu numai ca este sublim dar te face să înțelegi totul. E mai savant decât toată muzica așa zisă savantă. Folclorul e mai melodic decât orice melodie; poate fi duios, ironic, vesel, drag”. Argumentați acest citat, având în vedere următoarele:

- definiție, caracteristici,
- genuri reprezentative;
- influența folclorului în creația cultă

SUBIECTUL al III-lea 30 de puncte) (1 pagină)

Prezentați rolul educației muzicale în dezvoltarea creativității și imaginației elevilor și exemplificați concret modul în care folosiți strategiile didactice (minim 2).

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

Probă scrisă la educație muzicală

Varianta 2