



CONCURSUL JUDEȚEAN DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR DIN JUDEȚUL BISTRIȚA-NĂSĂUD

30 august 2022

Probă scrisă

Arte vizuale

(educație plastică/educație vizuală/educație artistică) Varianta 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Prezentați tratarea picturală a suprafeței plastice prin suprapunerea grafică

Veți avea în vedere:

- Definirea petei picturale
- Enumerarea modalităților de obținere a petei picturale
- Descrierea suprapunerii grafice și a modului de aplicare a acestora într-o operă plastică din marea artă universală, la alegere, specificând autorul și titlul operei.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Alcătuți un eseu despre curentul artistic impresionist

Veți avea în vedere:

- Contextul apariției impresionismului
- Precizarea caracteristicilor curentului și numirea reprezentanților curentului (cel puțin 3 reprezentanți).
- Două exemple de opere create în curentul impresionist și motivați printr-o scurtă analiză stilistică alegerea făcută.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Realizați un eseu despre procesul de evaluarea în activitățile artistice. Evaluarea inițială.

Veți avea în vedere:

- definirea evaluării, clasificarea tipurilor de evaluare
- prezentarea evaluării inițiale în procesul de învățământ artistic (rolul, obiectivele urmărite, strategia de aplicare, interpretarea rezultatelor, rolul în planificarea activității didactice etc)
- prezentați un punct de vedere personal despre modalitatea în care se poate realiza o evaluare obiectivă în învățământul artistic

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.