

Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE
Varianta 2 -calificați

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Conținut – 20 de puncte

- câte 1 punct pentru menționarea oricăror patru trăsături ale prozei narative a lui I. Slavici
4 x 1 punct = 4 puncte
- câte 2 puncte pentru ilustrarea oricăror două trăsături menționate, valorificând două texte narative aparținând lui I. Slavici: *ilustrarea unei trăsături, prin valorificarea a două texte narative – 2 puncte; ilustrarea unei trăsături, prin valorificarea unui text narativ – 1 punct*
2 x 2 puncte = 4 puncte
- câte 2 puncte pentru evidențierea modului în care se reflectă tema și viziunea despre lume în fiecare dintre cele două texte narative alese: *evidențiere adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct*
2 x 2 puncte = 4 puncte
- câte 2 puncte pentru prezentarea câte unei particularități de construcție a personajului din fiecare text narativ ales: *prezentare adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct*
2 x 2 puncte = 4 puncte
- susținerea unei opinii despre proza narativă a lui I. Slavici, valorificând mesajul din secvența critică dată
4 puncte
- *susținere argumentată și nuanțată – 2 puncte; susținere parțial argumentată – 1 punct*
- *comentare adecvată a citatului – 2 puncte; comentare superficială/simplă referire la citat – 1 punct*

Redactare – 10 puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 900 de cuvinte.)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între componente – 2 puncte; text organizat, fără echilibru între componente, cu idei evidențiate prin paragrafe – 1 punct; plan vag de structurare a textului, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta – 0 puncte*)
2 puncte
- abilitățile de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor susținute prin raționamente pertinente, pe baza textelor alese pentru exemplificare, formulare de judecăți de valoare – 2 puncte; idei susținute prin raționamente, pe baza textelor alese pentru exemplificare, fără emiterea unor judecăți de valoare – 1 punct; afirmații nesusținute prin argumente, prezentare de idei irelevante, schematism – 0 puncte*)
2 puncte
- utilizarea limbajului de specialitate (*limbaj clar, care dovedește stăpânirea noțiunilor de specialitate – 2 puncte; folosirea ezitantă a limbajului de specialitate – 1 punct; folosirea improprie a limbajului de specialitate – 0 puncte*)
2 puncte
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 1 punct; vocabular restrâns, monoton – 0 puncte*)
1 punct
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (*0 – 1 erori: 2 puncte; 2 – 3 erori: 1 punct; 4 sau mai multe erori: 0 puncte*)
2 puncte
- respectarea precizării privind numărul maxim de cuvinte
1 punct

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

A. Prezentarea aspectelor definitorii ale enunțului 10 puncte

- definirea conceptului de enunț – 1 punct
- numirea tipurilor de enunț, având în vedere organizarea sintactică: propoziție, frază – 2 x 1 punct = 2 puncte
- precizarea relațiilor sintactice care organizează enunțul: relație de dependență/subordonare, relație de nondependență/coordonare, relație de echivalență/apozitivă – 3 x 1 punct = 3 puncte;
- ilustrarea, cu câte un exemplu, a fiecărui tip de enunț, în funcție de scopul comunicării: asertiv, interogativ, exclamativ, imperativ – 4 x 1 punct = 4 puncte

B.

1. precizarea tipului de secvență prototipică reprezentată de fragmentul citat (secvență descriptivă) **4 puncte**
2. notarea tipului fiecărei vocale din cuvântul *care*, din perspectiva realizării fonetice, având în vedere:
 - gradul de deschidere (apertura) (a – vocală deschisă; e – vocală semiînchisă) – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - poziția mușchiului lingual (; a – vocală centrală; e – vocală anterioară) – 2 x 1 punct = 2 puncte

4 puncte

3. explicarea modului de formare a cuvintelor date (*studentie* – cuvânt obținut prin derivare de la substantivul *student* cu sufixul- *ie* ; *altfel* – cuvânt obținut prin compunere prin parataxă/juxtapunere a cuvintelor *alt* + *fel*; *infinite*) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

Notă: punctajul se acordă doar în situația în care candidatul explică integral modul de formare a fiecărui cuvânt.

4. ilustrarea a două tipuri diferite de complemente, precizând felul acestora (de exemplu: *cu postura* – complement prepozițional; *un apendice* – complement direct , etc.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

5. transcrierea a două propoziții subordonate din fraza dată (de exemplu: *cu ce se scria*; *de câte ori călătorea în străinătate* – 2 x 1 punct = 2 puncte; precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise: *cu ce se scria* – propoziție subordonată completivă prepozițională; *de câte ori călătorea în străinătate*– propoziție subordonată circumstanțială de timp– 2 x 1 punct = 2 puncte **4 puncte**

Notă

În abordarea subiectelor, sunt vizate conținuturile din *Gramatica limbii române*, Editura Academiei Române, 2005.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A. Construirea unei activități de învățare pentru etapa de redactare propriu-zisă a unui text argumentativ – precizarea clasei pentru care se construiește activitatea de învățare, justificând alegerea acesteia **4 puncte**

- precizarea clasei – 1 punct
- justificarea alegerii: *justificare adecvată* – 3 puncte; *încercare de justificare* – 1 punct
- formularea unui obiectiv al activității de învățare (precizarea comportamentului vizat – 2 puncte; precizarea condițiilor de producere și de manifestare a comportamentului vizat – 2 puncte) **4 puncte**
- menționarea duratei etapei de redactare propriu-zisă, în relație cu timpul total alocat pentru redactarea textului **4 puncte**
- menționarea duratei etapei de redactare propriu-zisă – 1 punct
- prezentarea relației între durata menționată și timpul total alocat pentru redactarea textului: *prezentare adecvată* – 3 puncte; *încercare de prezentare* – 1 punct
- prezentarea activității de învățare, evidențiind două componente ale proiectării didactice **8 puncte**
- prezentarea activității de învățare: *clară, nuanțată* – 4 puncte; *încercare de prezentare* – 2 puncte
- evidențierea, în prezentarea activității didactice, a fiecărei componente alese: *clară, nuanțată* – 2 x 2 puncte = 4 puncte; *abordarea schematică, fără justificarea relevanței* – 2 x 1 punct = 2 puncte

B. Construirea unui item obiectiv de asociere (de tip pereche) și a unui item semiobiectiv, prin care să se evalueze nivelul de structurare a competenței 2.3 (identificarea și analiza elementelor de compoziție și de limbaj în textul poetic), din programa de limba și literatura română pentru clasa a X-a, ciclul inferior al liceului

10 puncte

- construirea unui item obiectiv de asociere (de tip pereche): formularea cerinței – 2 puncte; formularea răspunsului așteptat – 2 puncte; raportarea la programă – 1 punct **5 puncte**
- construirea unui item semiobiectiv: formularea cerinței – 2 puncte; formularea răspunsului așteptat – 2 puncte; raportarea la programă – 1 punct **5 puncte**