



**CONCURSUL JUDEȚEAN DE OCUPARE A POSTURILOR
DIDACTICE/CATEDRELOR RĂMASE VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL
PREUNIVERSITAR**

30 august 2022

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI MATEMATICĂ, ELEMENTE DE PEDAGOGIE
ȘCOLARĂ, METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE / COMUNICĂRII ÎN
LIMBA ROMÂNĂ ȘI METODICA PREDĂRII MATEMATICII / MATEMATICII ȘI
EXPLORĂRII MEDIULUI ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR
(ÎNVAȚĂMÂNT PRIMAR ÎN LIMBA ROMÂNĂ)**

Varianta 2

**Toate subiectele sunt obligatorii.
Se acordă 10 puncte din oficiu.
Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ – 15 puncte

Se dă textul:

„A fost odată ca niciodată etc.

A fost odată un împărat și avea trei fete. Și fiind a merge la bătălie, își chemă fetele și le zise:

- Iacă, dragele mele, sunt silit să merg la război. Vrajmașul s-a sculat cu oaste mare asupra noastră. Cu mare durere mă despart de voi. În lipsa mea băgați de seamă să fiți cu minte, să vă purtați bine și să îngrijiți de trebile casei. Aveți voie să vă preîmblați prin grădină, să intrați prin toate cămările casei: numai în cămara din fund, din colțul din dreapta, să nu intrați, că nu va fi bine de voi.*
- Fii pe pace, tată, răspunseră ele. Niciodată n-am ieșit din cuvântul dumitale. Du-te fără grije, și Dumnezeu să-ți dea o izbândă strălucită.*

Toate fiind gata de pornire, împăratul le dăde cheile de la toate cămările, mai aducându-le aminte încă o dată povețele ce le deduse, și-și luă ziua bună de la ele.

Fetele împăratului, cu lacrimile în ochi, îi sărutară mâna, îi poftiră biruință; iar cea mai mare din ele priimi cheile din mâna împăratului.

Nu se știa ce să se facă, de mâhnire și de urât, fetele, când se văzură singure. Apoi, ca să le treacă de urât, hotărâră ca o parte din zi să lucreze, o parte să citească și o parte să se plimbe prin grădină. Așa făcură și le mergea bine.

Vicleanul pizmuia pacea fetelor și-și vârî coada.



- Surioarele mele, zise fata cea mare, câtu-i ziulica de mare toarcem, coasem, citim. Sunt câteva zile de când ne aflăm singure, n-a mai rămas niciun colț de grădină pe unde să nu ne fi plimbat. Am intrat prin toate cămările palatului tatălui nostru, și am văzut cât sunt de frumos și bogat împodobite; de ce să nu intrăm și în cămara aceea, în care ne-a oprit tatăl nostru de a intra?
- Vai de mine, leliță, zise cea mai mică, mă mir cum ți-a dat în gând una ca aceasta, ca să ne îndemni dumneata să călcăm porunca tatălui nostru. Când tata a zis să nu intrăm acolo, trebuie să fi știut el ce a zis și pentru ce a zis să facem așa.
- Că doară nu s-o face gaură în cer d-om intra, zise cea mijlocie. Că doară n-or fi niscaiva zmei să ne mănânce, ori alte lighioane. Ș-apoi de unde o să știe tata dacă noi am intrat au ba?"

(Petre Ispirescu – Porcul cel fermecat)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Motivați rolul virgulelor din secvența următoare:
„- Iacă, dragele mele, sunt silit să merg la război.” 1 punct
2. Explicați modul de formare a cuvintelor subliniate în text: **niciodată, mele.** 2 puncte
3. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate:
„- Iacă, dragele mele, sunt silit să merg la război.” 2 puncte
4. Transcrieți din textul suport două subordonate diferite și precizați felul acestora. 2 puncte
5. Identificați funcția sintactică a cuvintelor subliniate: Când tata a zis să nu intrăm acolo, trebuie să fi știut el ce a zis și pentru ce a zis să facem așa. 2 puncte
6. Construiți o frază în care verbul *a oprit* să fie termen regent pentru o propoziție subordonată concesivă. 2 puncte
7. Scrieți sinonimele expresiilor din text: *iși luă ziua bună; nu s-o face gaură în cer.* 2 puncte
8. Exprimați-vă opinia, într-un text de 3-5 rânduri, în legătură cu un motiv popular specific basmului întâlnit în fragmentul citat. 2 puncte

B. LITERATURA ROMÂNĂ – 15 puncte

Redactați un eseu de 200 - 300 de cuvinte, în care să evidențiați particularitățile unui **basn** menționat în programa de concurs, ca specie literară a genului epic.



În elaborarea eseului, veți avea în vedere un basm menționat în programa de concurs, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două trăsături ale **basmului**, ca specie literară a genului epic;
- exemplificarea celor două trăsături ale basmului specificat în programa de concurs, prin valorificarea conținutului acesteia;
- ilustrarea a două elemente de construcție a discursului narativ (de exemplu: acțiune, temă, conflict, incipit, final, moduri de expunere, repere spațiale, repere temporale etc.)*;
- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al unui personaj din basmul specificat în programa de concurs;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul basmului.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru conținutul **eseului veți primi 10 puncte (câte 2 puncte pentru fiecare reper), iar pentru redactarea eseului veți primi 5 puncte (organizarea ideilor în scris - 1 punct; utilizarea limbii literare - 1 punct; abilități de analiză și de argumentare - 1 punct; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate - 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată - 1 punct).**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 200 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

A. Matematică (15 puncte)

1. Suma a patru numere naturale consecutive pare este 228. Determinați cele patru numere, folosind metoda grafică. **10 puncte**
2. O cutie sub forma unui cub cu latura de 12 cm se umple cu cutiuțe mici sub forma unui cub cu muchie de 2 cm. Câte astfel de cutii intră? **5 puncte**

B. Elemente de pedagogie școlară (15 puncte)

Redactați un eseu aproximativ o pagină referitor la *evaluarea didactică*. În redactarea textului, luați în considerare următoarele repere:

- metode tradiționale și alternative de evaluare, utilizate în ciclul primar; **4 puncte**
- problematica specifică a descriptorilor de performanță; **3 puncte**
- rolul standardelor curriculare de performanță în scopul realizării evaluării didactice la nivelurile macro și micro. **2 puncte**

Notă: Se punctează utilizarea adecvată a limbajului de specialitate (**2 puncte**), organizarea



prezentării – introducere, cuprins, concluzie (**3 puncte**), precum și încadrarea textului în limita de spațiu precizată (**1 punct**).

Subiectul al III-lea**(30 de puncte)****A. Metodica predării limbii și literaturii române/comunicării în limba română (20 de puncte)**

Următoarea secvență face parte din *Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ - clasa a III-a* (OMEN nr. 5003/2014):

<i>Competențe specifice</i>	<i>Exemple de activități de învățare</i>
2.4.Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme	Dezvoltarea de proiecte interdisciplinare la clasă, în școală sau în comunitate, în cadrul unui grup mic organizarea unui eveniment (de exemplu, o întrebare, o expoziție cu afișe realizate în urma conținuturilor)

Conținuturi:**Funcții ale limbii (acte de vorbire)**

- descrierea (de obiecte, ființe din universul imediat)
- relatarea unei acțiuni/întâmplări cunoscute (trăite, vizionate, citite)
- oferirea de informații (referitoare la universul apropiat)
- solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat)
- prezentarea (de persoane, de cărți, a unor activități)
- inițierea unui schimb verbal

1. Prezentați valențele formative ale utilizării *activității pe grupe*, ca formă de organizare a activității didactice, în formarea/dezvoltarea competenței specifice din secvența dată, în cadrul unei activități instructiv-educative, astfel:

- a)** Descrieți modul de integrare a activității pe grupe pentru secvența dată. **5 puncte**
- b)** Numiți trei forme de organizare a activității didactice, altele decât activitatea pe grupe. **3 puncte**
- c)** Menționați două metode de instruire utilizate pentru formarea/dezvoltarea competenței specifice din secvența dată. **2 puncte**

d) Precizați două mijloace didactice / suporturi tehnice de instruire, specificând totodată rolul acestora în formarea/dezvoltarea competenței specifice din secvența dată. **5 puncte**

e) Argumentați necesitatea corelării activității pe grupe cu celelalte forme de organizare a activității didactice în vederea formării/dezvoltării competenței specifice din secvența dată. **5 puncte**

B. Metodica predării matematicii/ matematicii și explorării mediului (10 puncte)

Următoarea secvență face parte din Programa școlară pentru clasa I – Matematică și Explorarea Mediului (OMEN nr. 3418/2013):

Competența generală:

1. Utilizarea numerelor în calcule elementare

Competența specifică	Exemple de activități de învățare
4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0-100, recurgând frecvent la numărare	<i>Numărare cu pas dat (ex. din 2 în 2, din 10 în 10), folosind ca suport intuitiv obiecte sau desene; compunerea și descompunerea numerelor în centrul 0 – 100, folosind obiecte, desene și numere; jocuri de rol care solicită compunerea/ descompunerea numerelor din centrul 0-100 (ex.: La piață, Facem ordine în bibliotecă etc.); adăugarea/extragerea de elemente dintr-o mulțime de obiecte, fiecare operație fiind însoțită de numărarea obiectelor; adăugarea/extragerea de elemente dintr-o mulțime dată, pentru a obține mulțimi „cu tot atâtea elemente”;</i>

Conținut:

Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100, fără și cu trecere peste ordin

Proba adunării. Proba scăderii

Redactați un **proiect didactic** în vederea realizării competenței specifice precizată în secvența dată, având în vedere următoarele:

a) Formularea corectă și clară a obiectivelor operaționale, transpunerea în termeni de operații, acțiuni, comportamente observabile și măsurabile; **2 puncte**

b) Respectarea secvențelor unei lecții, existența corelațiilor între componentele actului didactic;

2 puncte



- c) Existența unor secvențe de activități integrate care contribuie la dobândirea competențelor specifice; **2 puncte**
- d) Prezentarea strategiilor didactice utilizate; **2 puncte**
- e) Evidențierea modalităților de evaluare. **2 puncte**