

Inteligența financiară, abordare transdisciplinară
Abordarea cunoașterii din perspectiva T.I.M.
Educație financiară
Enigma Otiliei de George Călinescu

SCOP	Cultivarea și valorificarea unor cunoștințe, valori și atitudini din domeniul educației financiare; Abordarea transdisciplinară a literaturii prin raportare la educație estetică, juridică și media pornind de la context ;
TEMA DIN PROGRAMĂ ȘCOLARĂ/CURRICULUM PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE LA CARE POATE FI APLICATĂ	Proza interbelică, romanul realist-critic „Enigma Otiliei” de George Călinescu (ochiul estetului)
GRUPUL ȚINTĂ	Clasa a XI-a
NIVEL DE DIFICULTATE	mediu
LOCUL DE DESFĂȘURARE	sala de clasă
FORMA DE ORGANIZARE A ACTIVITĂȚII	individual, frontal, pe grupe (în funcție de TIM - teoria inteligențelor multiple),
MATERIALELE NECESARE	laptop, videoproiector, fișe, telefon, tablă inteligentă,
TIMPUL NECESAR	50 de minute
RESURSE	Classroom, https://101books.club/carte/descarca-george-calinescu-enigma-otiliei-pdf https://carturesti.ro/autor/dave_ramsey https://www.curteaveche.ro/a/robert-t-kiyosaki

CE VA ÎNVĂȚA / CE VA
ȘTI SĂ FACĂ ELEVUL LA
SFÂRȘITUL ACTIVITĂȚII

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să definească noțiunile de educație financiară, educație estetică și educație media;
- să utilizeze noțiuni de educație financiară precum responsabilitate, nevoi, dorințe;
- să identifice și să conștientizeze rolul contextului în educație și autoeducație privite ca un întreg.

DESCRIEREA
ACTIVITĂȚII PAS CU
PAS

Pasul 1.

Fiecare elev definește conceptual de context. La tablă, am recapitulat schema lui Roman Jakobson – „Elementele actului de comunicare și funcțiile limbajului”. După care, inițial individual, apoi pe grupe de câte doi, au fost definite noțiunile de educație și autoeducație, cu accent pe educația estetică, financiară și media.

Pasul 2.

Grupele formate în funcție de TIM au primit o fișă în care sunt cinci afirmații, două ale unor contemporani și trei din „Enigma Otiliei”. Elevii au fost rugați să comenteze aceste afirmații și să-și noteze minimum o idee la finalul discuțiilor.

Pasul 3.

Fiecare grupă din cele 9 a avut de răspuns la o cerință. Timp de lucru 10 minute. După care și-au ales câte un lider și au fost prezentate răspunsurile (citit, ascultat muzică, interpretat figuri geometrice, desenat etc.).

Pasul 4.

Elevii au fost provocați să identifice o lecție de viață pe care au învățat-o și una pe care au ratat-o din romanul călinescian. Totul raportat la educația financiară.

Pasul 5.

Fiecare elev scrie un cuvânt care să surprindă starea pe care o are la finalul lecției.

Temă: fiecare grupă elaborează o cerință care să reflecte configurația romanului călinescian văzut drept o radiografie a societății românești din secolul XX, prin cele trei tipuri de educație.

NOȚIUNI/ TERMENI DE
EDUCAȚIE FINANCIARĂ

Inteligență financiară, responsabilitate financiară, nevoi, dorințe.

Liniștea financiară nu înseamnă achiziționarea diverselor lucruri. Înseamnă să înveți să trăiești cu mai puțin decât produci, ca să poți să dai bani înapoi și să mai rămâi cu alți bani pe care să îi investești. Nu poți câștiga până nu faci asta.

Dave Ramsey

Libertatea financiară este disponibilă pentru cei care o învață și muncesc pentru ea.

Robert Kiyosaki

Unde există bani la mijloc, nu există noblețe!

În sărăcie, marile sentimente nu se pot dezvolta.

Viața avea aspecte multiple și era stăpânită de legi interioare, sub apăsarea cărora orice om își avea iertarea lui.

G. Călinescu, *Enigma Otiliei*

1. Inteligența lingvistică

Analizați cuvintele-cheie din aceste afirmații.

2. Inteligența logico-matematică

Desenați o figură geometrică prin care să surprindeți prezența/ absența banilor/ educației financiare în/din viața ființei umane.

3. Inteligența muzicală-ritmică

Identificați o melodie care este o oglindă a modului în care priviți banii și educația financiară. Motivați!

4. Inteligența spațial-vizuală

Redați într-o singură imagine conținutul uneia dintre cele cinci afirmații.

5. Inteligența naturalistă

Construiți ipoteze pornind de la premisa că evoluția nu ar fi avut linia trasată de firul narativ din romanul lui G. Călinescu.

6. Inteligența interpersonală

Imaginați-vă că sunteți redactor al revistei școlii și luați un interviu lui G. Călinescu. Care sunt întrebările acestui interviu?

7. Inteligența intrapersonală

Universul vostru interior are ceva în comun cu cel al universului romanesc călinescian? Motivați!

8. Inteligența kinestetică

Puteți privi una dintre cele cinci afirmații ca pe un dans/ sport? Motivați!

9. Inteligența existențială

Reprezintă universul romanesc călinescian o cale de acces spre absolut? Motivați!