



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**CLASELE IX-XII**  
**Etapa națională**  
**6 mai 2025**  
**Clasa a IX-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.**

**Subiectul I**

**30 de puncte**

**Conținut – 25 de puncte**

1. Ilustrarea, prin câte un exemplu din fiecare text, a unui mijloc prin care se manifestă funcția conativă a limbajului (de exemplu: persoana a II-a verbală și pronominală, intonația interogativă/exclamativă etc.)

**5 puncte**

Precizarea oricărui mijloc prin care se manifestă funcția conativă a limbajului: 2 p.

Ilustrarea mijlocului precizat, prin câte un exemplu din fiecare text: 1,5 p. + 1,5 p.

2. Prezentarea unei valori stilistice/expresive a verbelor la timpul perfect compus, în ultimul paragraf al textului A (de exemplu: perfectul compus reliefează caracterul ireversibil al evenimentelor, delimitează planul naratorului, a cărui distanță este exprimată prin imperfect și prin prezent, de planul personajului, marcat subiectiv prin perfectul compus etc.)

**5 puncte**

Precizarea unei valori stilistice/expresive a verbelor la timpul perfect compus: 2 puncte

Prezentare clară și nuanțată: 3 puncte

Prezentare ezitantă/schematică: 2 puncte

Încercare de prezentare: 1 punct

3. Evidențierea, prin câte un exemplu din fiecare text, a unui rol al figurilor de stil/procedeele artistice, în construcția mesajului (de exemplu: expresivitatea limbajului, subiectivitate etc.)

**5 puncte**

Precizarea oricărui rol al figurilor de stil/procedeele artistice, în construcția mesajului: 1 punct

Evidențierea, prin câte un exemplu corect selectat din fiecare text, a rolului menționat: 4 puncte (evidențiere clară, nuanțată: 2 p. + 2 p./ evidențiere ezitantă sau schematică: 1 p. + 1 p.)

4. Explicarea semnificației secvenței date (de exemplu: declanșator narativ, interdependența umană, legăturile nevăzute dintre oameni, efectul de rețea sau de cascadă: lanț de întâmplări și decizii care vin dincolo de sfera relațiilor directe, metafora „aște invizibile”, care semnifică alegerile făcute de alții, care ne modelează fără ca noi să știm etc.)

**5 puncte**

Precizarea semnificației: 1 punct

Explicare clară și nuanțată: 4 puncte

Explicare ezitantă/schematică: 2 puncte

Încercare de explicare: 1 punct

5. Susținerea opiniei despre „ritualul artistic de cumpărare” a personajului Maco din textul A

**5 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

**Redactare – 5 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct



### **Subiectul al II-lea**

#### **35 de puncte**

##### **Conținut – 30 de puncte**

Respectarea convențiilor scrisorii (notarea datei, a locului, formulă de adresare și formulă de încheiere adecvate: 1 punct+1 punct+1punct+1 punct) **4 puncte**

Respectarea precizărilor referitoare la prenume, nume, dată, localitate (1 punct+1 punct+1punct+1 punct) **4 puncte**

Adaptarea la contextul dat (redactarea unei scrisori adresate unui prieten, membru al familiei, profesor etc.) **2 puncte**  
Prezentarea impresiei provocate de lectura textului B: **6 puncte**

Precizarea impresiei: 2 puncte

Prezentare în manieră clară, nuanțată: 4 puncte/ prezentare ezitantă: 2 puncte/încercare de prezentare: 1 punct

Susținerea unui punct de vedere despre legăturile invizibile dintre oameni, valorificând secvența dată **10 puncte**

Formularea punctului de vedere: 2 puncte;

Susținerea convingătoare: 6 puncte/ezitantă: 3 puncte/încercare de susținere: 1 punct

Valorificarea secvenței: 2 puncte/ simpla citare: 1 puncte

Originalitatea viziunii/abordării cerinței **4 puncte**

##### **Redactare – 5 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

### **Subiectul al III-lea**

#### **35 de puncte**

##### **Conținut – 30 de puncte**

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; *imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/*formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte) **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct **6 puncte**

##### **Redactare – 5 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

##### **Notă**

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.**

**Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.**

**Nu se acordă fracțiuni de punct.**