



OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
CLASELE IX-XII
Etapa națională
6 mai 2025
Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I

30 de puncte

Conținut – 25 de puncte

1. Evidențierea, prin câte un exemplu, a două modalități de manifestare a funcției poetice a limbajului în textul A (de exemplu: figurile de stil, registre stilistice, sensul conotativ al cuvintelor etc.) **5 puncte**

Precizarea celor două modalități (1 p. + 1 p.)

Exemplificarea celor două modalități (1,5 p. + 1,5 p.)

2. Ilustrarea câte unei particularități a monologului liric în cele două texte date (de exemplu: în textul A monologul liric adresat întreține comunicarea directă, nemediată, cu receptorul etc.; în textul B monologul liric susține subiectivitatea și exprimarea experiențelor ontice/cognitive etc.) **5 puncte**

Precizarea celor două particularități (1 p. + 1 p.)

Ilustrarea celor două particularități (1,5 p. + 1,5 p.)

3. Prezentarea valorii expresive a verbelor la timpul perfect compus, modul indicativ (de exemplu: funcția stilistică principală este aceea de a crea un decupaj în fluxul duratei, delimitând o secvență de temporalitate situată în anterioritatea imediată a prezentului sau, dimpotrivă, într-un trecut foarte îndepărtat etc.) **5 puncte**

Prezentare clară și nuanțată: 5 puncte

Prezentare ezitantă/schematică: 3 puncte

Încercare de prezentare: 1 punct

4. Explicarea semnificației titlului (de exemplu: invită la reflecție asupra efemerității și fragilității umane, exprimă regretul provocat de conștientizarea trecerii timpului și a inevitabilelor schimbări, tristețea generată de imposibilitatea de a găsi răspunsuri la întrebările fundamentale ale parcursului existențial etc.) **5 puncte**

Explicare clară și nuanțată: 5 puncte

Explicare ezitantă/schematică: 3 puncte

Încercare de explicare: 1 punct

5. Susținerea unei opinii despre modul în care motivul *oglinzii* este valorificat în textul A. **5 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuație – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.

**Subiectul al II-lea****35 de puncte****Conținut – 30 de puncte**

Adaptarea la situația de comunicare (mesaj adresat unei persoane publice) – în totalitate: 6 puncte; parțial: 3 puncte	6 puncte
Susținerea convingătoare, prin explicații/exemplificări, a punctului de vedere	14 puncte
Enunțarea punctului de vedere: 4 puncte	
Susținerea punctului de vedere formulat: 10 puncte – susținere clară, convingătoare; 6 puncte – susținere ezitantă; 3 puncte – încercare de susținere; 1 punct – schematism	
Utilizarea unei tehnici persuasive	5 puncte
Originalitatea viziunii/abordării cerinței	5 puncte

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea**35 de puncte****Conținut – 30 de puncte**

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (<i>formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct</i>)	6 puncte
Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (<i>formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte</i>)	18 puncte
Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct	6 puncte

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.